



École Doctorale Internationale
Culture, éducation, communication



Centre Norbert Elias (UMR 8562)

École internationale d'été « Communication des patrimoines »

Mardi 7 juin

Workshop 4

La patrimonialisation des biens culturels autochtones de l'*in situ* au virtuel : documentation scientifique, conservation, gestion et responsabilités partagées
(responsable Daniel Arsenault, Université du Québec à Montréal)

Les objectifs du workshop sont :

- (a) Inviter les étudiant-e-s à jeter un regard critique sur les manières variées (*in situ*, *in vitro*, *in vivo*, virtuel) dont les objets matériels (et parfois même immatériels) issus des contextes historiques et socioculturels propres aux autochtones sont patrimonialisés par les institutions
- (b) Identifier les approches théoriques et méthodologiques possibles qui peuvent être adoptées afin de répondre le plus efficacement possible à une démarche signifiante de communication des savoirs dans le processus d'analyse de ces patrimoines « autres ».
- (c) Encourager la recherche d'une démarche éthique vis-à-vis ces patrimoines culturels en fonction des groupes culturels concernés et évaluer les programmes actuels de valorisation de tels patrimoines par les institutions nationales à l'ère de la « glocalisation ».

Corpus :

Mini-corpus « virtuel » illustrant d'une part, un contexte de patrimonialisation dans une collectivité inuite (village de Kangirsujuaq, Nunavik) et d'autre part, un contexte anishnabe (algonquien) situé dans un Parc national canadien.

AMES, M. M. 1992. *Cannibal Tours and Glass Boxes: the Anthropology of Museums*. Vancouver, University of British Columbia Press.

CARMICHAEL, D. L., J. HUBERT, B. REEVES et A. SCHANCHE (éds.) 1994. *Sacred Sites, Sacred Places*. New York et Londres : Routledge.

CLAVIR, M. 2002. *Preserving What is Valued: Museums, Conservation, and First Nations*. Vancouver / Toronto: University of British Columbia Press.

DAES, E.-I. A. 1997. *Protection du patrimoine des populations autochtones*. Coll. «Droits de l'homme ». New York: Nations Unies.

LEWINSKI, S. von (ed.). 2008. *Indigenous Heritage and Intellectual Property : Genetic Resources, Traditional Knowledge, and Folklore*. Alphen aan den Rijn: Kluwer Law International.